Муниципальное общеобразовательное учреждении

Бурмакинская средняя общеобразовательная школа № 2

Утверждаю: директор МОУ

Бурмакинской СОШ № 2

С.А. Зрулина

**Основная общеобразовательная программа**

**группы детского сада**

**МОУ Бурмакинской средней**

**общеобразовательной школы № 2**

**на 2013 – 2016 года**

**Содержание:**

Пояснительная записка

Часть 1. Обязательная часть

Раздел 1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Раздел 2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

2.1. Содержание образовательной области «Физическая культура»

2.2. Содержание образовательной области «Здоровье»

2.3. Содержание образовательной области «Коммуникация»

2.4. Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»

2.5. Содержание образовательной области «Познание»

2.6. Содержание образовательной области «Музыка»

2.7. Содержание образовательной области «Художественное творчество»

2.8. Содержание образовательной области «Социализация»

2.9. Содержание образовательной области «Труд»

2.10. Содержание образовательной области «Безопасность»

Раздел 4 Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы.

Раздел 5 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

**Пояснительная записка**

**Информационная справка**

Группа детского сада муниципального общеобразовательного учреждения Бурмакинской средней общеобразовательной школы № 2 создана 01.02.2009 года в результате реорганизации муниципального общеобразовательного учреждения Бурмакинской средней общеобразовательной школы № 2 путем присоединения МДОУ детского сада № 9 на основании постановления Главы Некрасовского муниципального района № 1165 от 11.12.2008 года

Полное наименование учреждение: муниципальное общеобразовательное учреждение Бурмакинская средняя общеобразовательная школа № 2

Сокращенное название: МОУ Бурмакинская СОШ № 2 (далее ОУ)

Местонахождение: 152295 Ярославская область, Некрасовский район, село Бурмакино, улица Заречная, дом 34

Телефон: (8 48 531) 53-1-15

Форма собственности: муниципальная

Тип учреждения: общеобразовательное учреждение

Вид учреждения: средняя общеобразовательная школа

Учредитель: администрация Некрасовского муниципального района Ярославской области

Режим работы ОУ: с понедельника по пятницу с 07.00 до 17.00 часов; выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни

ОУ осуществляет свою образовательную, правовую и финансовую деятельность в соответствии с документами:

- Закон РФ «Об образовании»

- «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении»

- Устав ОУ

- лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам

- свидетельство о государственной аккредитации

- Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования

- Требования СанПиН

Образовательная программа группы детского сада МОУ Бурмакинской СОШ № 2 (далее образовательная программа, Программа, ОП) разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, на основании общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с использованием парциальных программ.

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1.5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Срок реализации образовательной программы: 2013 – 2016 года

Цель образовательной программы ОУ: создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья детей, формирование интегративных качеств личности и основ общей культуры, обеспечивающих социальную успешность ребенка

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ОУ и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Всего ОУ посещает 43 ребенка

В ДОУ функционируют две разновозрастные группы дневного пребывания общеразвивающей направленности:

1 группа - дети в возрасте от 1, 5 лет до 3 лет (19 детей) ;

2 группа – дети в возрасте от 3 лет до 7 лет (24 ребенка) .

**Возрастные и индивидуальные особенности детей**

Возрастные особенности детей от 1, 5 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, что связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами; ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развиваются соотносящие и орудийные действия, что развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как

отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет**

Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность.

К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

**Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Сведения о квалификации педагогических кадров**

В ОУ работают 6 педагогов: 1 старший воспитатель, 4 воспитателя, 1 педагог- психолог

Из 6 педагогов: имеют первую квалификационную категорию – 5 педагогов, не имеют квалификационной категории - 1 педагог (молодой специалист).

Из 6 педагогов - имеют высшее педагогическое образование – 3 педагога, среднее специальное педагогическое образование – 3 человека, из них 1 обучается в педагогическом институте на заочном отделении

Из 6 педагогов – имеют педагогический стаж работы до 5 лет – 2 педагога, 10-15 лет – 1 педагог, более 20 лет – 3 педагога

В ОУ работают 2 молодых специалиста

1 педагог награжден грамотой Министерства образования РФ.

**Направления деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы**

Основными приоритетными направлениями деятельности ОУ по реализации общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

Основные направления развития детей

- Физическое развитие

- Социально-личное развитие

- Познавательно-речевое развитие

- Художественно-эстетическое развитие

**Цели и задачи деятельности ОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Цель** образовательной программы ОУ: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

**Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно – образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ОУ и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

**Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

В ОУ созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания его в дошкольном учреждении. Работа дошкольного учреждения обеспечивает каждой семье государственные гарантии доступности и равных возможностей для детей при поступлении их в школу и в полной мере отвечает запросам родителей.

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе ОУ является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;

- предметная – развивающая среда;

- взаимодействие участников педагогического процесса.

Образовательный процесс включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому, в которых умело сочетаются следующие функции:

- воспитательная - развитие ценностных отношений, развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;

- образовательная (познавательная) - воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т. е. способствующих развитию его новых качеств;

- развивающая - развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;

- коррекционная - организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей;

- социализирующая - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;

- оздоровительно-профилактическая (валеологическая) - приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

В ОУ определены основные подходы построения образовательного процесса:

приоритет ценностной составляющей в воспитании, приобщение к ценностям культуры;

признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;

признание мониторинга как достижения детей;

учет влияния всех факторов социального развития (микрофакторы – ближайшее окружение; мезофакторы – этнокультурные условия; макрофакторы – общество, государство и т. д.) ;

Содержание образовательной программы ОУ направлено на изучение и создание адекватных условий для развития различных сторон познания ребенком окружающего мира. Познание, осмысление, чувственное познание духовных, социальных и природных явлений является основой приобщения дошкольников к культурным ценностям Задача педагогического коллектива детского сада так организовать образовательную работу, чтобы в каждом возрасте ребенку предлагалось осваивать знания, умения и навыки (ЗУН) адекватные его возрасту, интересам и направленности, что позволит соблюсти существующий в дошкольном детстве принцип обучения, а именно: дошкольник учится в меру того, в меру чего программа педагога становится его собственной программой (т. е. в меру того, что он в ней принимает, что ему интересно). В этом принципиальное отличие обучения в дошкольном возрасте от обучения в младшем школьном возрасте. При этом ЗУНы в полном смысле слова становятся средством развития ребенка, поскольку знания и навыки, приобретенные ребенком в соответствии с его потребностями, являются для него осмысленными, и он их активно применяет в своей жизнедеятельности. Владение новыми ЗУНами позволяет ребенку осваивать новые виды деятельностей и продвигаться вперед в той деятельности, которой он уже занимается. Таким образом, ЗУНы становятся средством развития ребенка. А в результате детской самодеятельности, на выходе из дошкольного возраста появляются новые качества необходимые для обучения в школе.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, оценки зрительных нарушений, оценки речевых нарушений, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Акцент делается на интеграцию образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка).

Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования.

**Принципы и подходы к формированию образовательной программы**

В соответствии с положениями Закона Российской Федерации “Об образовании”: Образовательная программа – это нормативно - управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Общеобразовательная программа ОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1, 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа опирается на научные принципы ее построения:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования) ;

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (т. е. позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному минимуму) ;

- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра)

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Образовательная программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для ОУ, учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

Образовательная программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, на основании общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с использованием парциальных программ

При построении образовательного процесса используется литература в соответствии с этой основной общеобразовательной программой.

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

План образовательной работы на учебный год ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

- Здоровье

- Физическая культура

- Социализация

- Безопасность

- Труд

- Познание

- Коммуникация

- Чтение художественной литературы

- Музыка

- Художественное творчество

**РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Правильно построенный режим в ОУ предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток, чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования, а именно:

- определенную продолжительность непосредственно образовательной деятельности, труда и рациональное сочетание их с отдыхом;

- регулярное питание;

- полноценный сон;

- достаточное пребывание детей на воздухе

**Режим дня** в ОУ вариативный или гибкий, т.е разрабатывается на основе системы быстрого реагирования на изменившуюся ситуацию (неблагоприятные погодные условия, карантин, индивидуальный режим посещения ребенком ОУ и другие причины Приложения № 1 и № 2 )

Во время **утреннего приема** организуются игры малой подвижности, самостоятельная деятельность, общение со сверстниками. Во всех возрастных группах ежедневно проводится утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры, основу которых составляет формирование культурно – гигиенических навыков, сохранение и укрепление здоровья у детей дошкольного возраста.

Во время **приема пищи** детьми обеспечивается интеграция навыков гигиены, выполнения поручений и дежурства, освоение правил поведения за столом.

Непосредственно **образовательная деятельность** осуществляется с учетом тематического планирования и интеграции образовательных областей.

**Прогулка** – уникальная возможность не только оздоровить детей, но и обогатить их новыми знаниями, показать опыты, развивать внимание, память и т.п.

**Самостоятельная игровая деятельность** – важная часть в режиме дня, в процессе которой дети взаимодействуют друг с другом, она способствует обогащению опыта детей, развитию психофизического раскрепощения и творческих способностей.

Подготовка **ко сну**, организация сна – важный режимный момент в ОУ. Сон – основной источник восстановления сил, затраченных детьми в первой половине дня.

Затем в режиме дня ОУ отведено время для постепенного **пробуждения** и оздоровительных мероприятий после сна, подготовки к полднику и его проведение. **Во второй половине дня** предусматривается также самостоятельная игровая или совместная деятельность.

**РЕЖИМ ДНЯ**

**группы детского сада МОУ Бурмакинской СОШ № 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | **Холодное время года** | | **Теплое время года** | |
| Младшая группа | Старшая группа | Младшая группа | Старшая группа |
| Приём детей, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 |
| Совместная деятельность: утренняя гимнастик, оздоровительные процедуры | 8.00 – 8.20 | 8.00 – 8.20 | 8.00 – 8.20 | 8.00 – 8.20 |
| Совместная деятельность: подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 - 8.50 | 8.20 - 8.40 | 8.20 - 8.50 | 8.20 - 8.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 8.50 - 9.20 | 8.40 - 8.50 | 8.50 - 9.10 | 8.40 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.20 - 9.50 | 8.50 – 10.00 | - |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.50 - 11.20 | 10.00 - 11.40 | 9.10 - 11.40 | 9.00 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность | 11.20 - 11.40 | 11.40 – 12.00 | 11.40 - 11.55 | 12.00 – 12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40 - 12.20 | 12.00 - 12.30 | 11.55 - 12.20 | 12.15 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.20 - 15.00 | 12.30 - 15.00 | 12.20 - 15.00 | 12.40 – 15.00 |
| Совместная деятельность: постепенный подъем, оздоровительные мероприятия | 15.00 - 15.25 | 15.00 - 15.20 | 15.00 - 15.25 | 15.00 – 15.20 |
| Совместная деятельность: подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.45 | 15.20 - 15.35 | 15.25 – 15.45 | 15.20 – 15.35 |
| Самостоятельная игровая деятельность  Уход детей домой | 15.45 - 17.00 | 15.35 – 17.00 | 15.45 - 17.00 | 15.35 – 17.00 |

**Организация воспитательно – образовательного процесса на день**

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| Физическое | Прием, самостоятельная двигательная деятельность детей . Утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультминутки. Гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия. НОД (физкультурные, музыкальные занятия). Досуги, дни здоровья, праздники, прогулка. | Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, дыхательные упражнения, пальчиковая гимнастика, массаж стоп). Физкультурные досуги, игры и развлечения Подвижные игры, индивидуальная работа по основным видам движений. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка Работа с родителями. |
| Познавательное | НОД познавательной направленности. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Дидактические игры Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | НОД познавательной направленности, досуги познавательного цикла. Индивидуальная работа. Игры |
| Социально - личностное | Прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Сюжетно-ролевая , театрализованные игра. Наблюдения за игровой деятельностью детей. Определение эмоционального состояния ребенка с последующим составлением плана работы. | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Формирование навыков культуры еды и общения Игры в ряженье Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей. Тематические досуги в игровой форме. Беседы по итогам дня Сюжетно-ролевая , театрализованные игра |
| Художественно -эстетическое | НОД по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, художественное чтение. Эстетика быта. Экскурсии в природу на участке. | НОД, музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Свободная деятельность детей |

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| Физическое | Прием детей. Подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность Гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия. Утренняя гимнастика, физкультминутки, малоподвижные игры. НОД (физкультурные и музыкальные занятия), оздоровительная ходьба, бег, трудовая деятельность на воздухе, спортивные игры. | Гимнастика после сна, Закаливание (воздушно-контрастные ванны, ходьба босиком) Самостоятельная двигательная деятельность. Спортивные, музыкальные досуги. Подвижные игры. Работа с родителями. |
| Познавательное | НОД познавательной направленности. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Дидактические игры Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | Индивидуальная работа, развивающие игры, интеллектуальные досуги. |
| Социально - личностное | Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры поведения и общения Сюжетно-ролевая , театрализованные игра. Наблюдения за игровой деятельностью детей Наблюдения за игровой и учебной деятельностью детей в группе. НОД познавательной направленности. | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Формирование навыков культуры еды и общения Игры в ряженье Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей. . Беседы по итогам дня Сюжетно-ролевая , театрализованные Тематические досуги в игровой форме. Индивидуальные и подгрупповые занятия в игровой форме по коррекцииэмоционального состояния ребенка. |
| Художественно-эстетическое | НОД (художественно-творческая, театральная и др.) Эстетика быта. Экскурсии в природу. | Самостоятельная творческая деятельность, досуги (музыка, изо), музыкально-театрализованные игры. Индивидуальная работа |

**РАЗДЕЛ 2 . СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ.**

Образовательная процесс строится как увлекательная проблемно - игровая деятельность и проводится по подгруппам, носит интегративный характер. Поэтому в основе психолого-педагогической работы ОУ лежит принцип интеграции образовательных областей. Этими концептуальными позициями обусловлена предлагаемая система планирования, которая носит перспективно-календарный характер и представляет для педагогов максимальную свободу выбора содержания работы с детьми, форм организации детской деятельности и времени реализации.

**Цели и задачи образовательных областей программы**

**Соотнесение образовательных областей с основными направлениями работы ОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование ОО, содержание ОО** | **Цели** | **Задачи** | **Интеграция образовательных областей** |
| Физическая культура  Приложение | формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. | - развивать физические качества: скорость, сила, гибкость, выносливость и координация;  - накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);  - формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Здоровье, социализация, коммуникация, познание, труд, музыка |
| Здоровье  Приложение | охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. | - сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;  - воспитывать культурно-гигиенические навыки;  - формировать начальные представления о здоровом образе жизни. | Физическая культура, познание, социализация, коммуникация |
| Безопасность  Приложение | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). | - формировать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них;  - приобщать к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира;  - передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  - формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;  - учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;  - формировать осознанное выполнение требований безопасности. | коммуникация, познание, труд, здоровье, социализация |
| Социализация  Приложение | освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений. | - развивать игровую деятельность детей;  - приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);  - формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу. | коммуникация, познание, труд, Физическая культура, |
| Труд  Приложение | формирование положительного отношения к труду. | - развивать основы трудовой деятельности;  - воспитать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;  - формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;  - формировать практические трудовые навыки у детей. | Коммуникация, познание, социализация, физическая культура |
| Познание  Приложение | развитие и коррекция у детей познавательных интересов, осуществление взаимосвязи между ознакомлением с окружающим миром, конструированием и элементарными математическими представлениями. | - формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей.  - формировать интерес к окружающему миру.  - формировать элементарные математические представления;  - поддерживать интерес к конструированию предметов окружающей действительности, желания придумывать оригинальные конструкции и использовать их в детской деятельности. | Чтение художественной литературы, коммуникация, здоровье, социализация, труд, безопасность, музыка и художественное творчество |
| Коммуникация  Приложение | овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. | - способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми;  - развивать все компоненты устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи) в различных формах детской деятельности;  -способствовать практическому овладению воспитанниками нормами речи. | Познание, социализация, художественное творчество |
| Чтение художественной литературы  Приложение | формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. | - формировать целостную картину мира;  - развивать литературную речь;  - приобщать к словесному искусству. | Коммуникация, познание, безопасность, музыка и художественное творчество, здоровье, физическая культура |
| Художественное творчество  Приложение | формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. | -развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация);  -развивать детское творчество с учетом индивидуальности каждого ребенка;  -приобщать к достижениям мировой художественной культуры. | Коммуникация, чтение художественной литературы, труд, безопасность, познание, музыка, физическая культура |
| Музыка  Приложение | развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку | - развивать различные виды музыкально-художественной деятельности;  - приобщать к музыкальному искусству;  - развивать музыкальность детей;  - развивать способности эмоционально воспринимать музыку. | Коммуникация, познание, социализация, физическая культура |

**Организация образовательного процесса в детском саду имеет следующие особенности:**

- Ведущая роль в воспитательно - образовательном процессе принадлежит воспитателям. Для более качественного усвоения материала детьми, в воспитательно-образовательную работу вовлечены специалисты разных направлений: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог. учителю - логопеду

- В ходе работы используются различные формы организации, предпочтение отдается подгрупповым и индивидуальным занятиям. Объединение детей в подгруппы осуществляется с учетом их индивидуальных особенностей и ??? уровня развития. Состав подгруппы не является стабильным и может меняться в течение года в зависимости от индивидуальной динамики развития ребенка. Допускается фронтальная форма организации НОД при проведении музыкальных и физкультурных занятий.

- Обязательным является проведение индивидуальных занятий всеми специалистами ОУ в пределах учебного плана (не более 5 занятий в неделю на 1 ребенка).

- Вся работа строится по единой лексической теме.

- Предметно-развивающая среда создана с учетом возрастных возможностей детей и опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между педагогом и детьми. Она обеспечивает богатство сенсорных впечатлений, является безопасной, комфортной, надёжной, эстетичной и носит развивающий характер. Таким образом, созданы условия, обеспечивающие зону ближайшего и перспективного развития.

- Основным средством реализации содержания воспитания и обучения в детском саду является учебный план, обеспечивающий каждой возрастной группе целостность педагогического процесса в условиях вариативности. (см. Учебный план). На основе учебного плана составляется расписание занятий на каждый день с учетом возраста детей и соблюдения санитарных норм. (см. расписание занятий).

**Учебный план НОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Базовая часть** (инвариантная)федеральный компонент  *(обязательная 80%)* | | | **Группы общеразвивающей направленности в возрасте** | | | | |
| **с 2 до 3 лет** | **с 3 до 4 лет** | **с 4 до 5 лет** | **С 5 до 6 лет** | **С 6 до 7 лет** |
| **1.1.** | ***Познавательно-речевое направление развития*** | | | **3** | **3** | **3** | **5** | **6** |
|  | **Образовательн области** | **ООД** | |  |  |  |  |  |
| Познание | Познавательно-исследовательск и продуктивная (конструктивн) деятельность.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  еругозора    расширение кругозора  картины мира. | | -  1 | -  1 | -  1 | 1  1 | 1  1 |
| Формирование элементарных математических представлений  представлений | | - | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Коммуникация | Коммуникация  Развитие речи | | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |
|  |  | |  |  |  |  |  |
| **1.2** | ***Социально-личностное направление развития*** | | |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательн**  **области** | | **ООД** |  |  |  |  |  |
| Социализация | |  | Совм и самостоят деятельн | Совмест и самостоят деятельн | Совмест и самостоят деятельн | Совмест и самостоят деятельн | Совмест и самостоят деятельн |
| Труд | |  | Совмест и самостоят деятельн | Совмест и самостоят деятельн | Совмест и самостоят деятельн | Совмест и самостоят деятельн | Совмест и самостоят деятельн |
| Безопасность | | Основы безопасности жизнедеятельности | Как часть ОД Ребёнок и окружающий мир  Совмест и самостоят деятельн | Как часть ОД Ребёнок и окружающий мир  Совмест и самостоят деятельн | Как часть ОД Ребёнок и окружающий мир  Совмест и самостоят деятельн | Как часть ОД Ребёнок и окружающий мир  Совмест и самостоят деятельн | Как часть ОД Ребёнок и окружающий мир  Совмест и самостоят деятельн |
| **1.3** | ***Художественно-эстетическое направление развития*** | | | **4** | **4** | **4** | **5** | **5** |
|  | **Образовательн области** | | **ООД** |  |  |  |  |  |
| Музыка | | Музыкальное | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Художественное творчество | | Рисование | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Лепка | 1 | 0.5 | 0,5 | 0.5 | 0.5 |
| Аппликация |  | 0,5 | 0,5 | 0.5 | 0.5 |
| **1.4** | ***Физическое направление развития*** | | | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
|  | **Образовательн**  **области** | | **ООД** |  |  |  |  |  |
| Здоровье | |  | - | - | - |  |  |
| Физическая культура | | Физкультурное | 2+1 на прогулке | 2+1 на прогулке | 2+1 на прогулке | 2+1 на прогулке | 2+1 на прогулке |
|  |  | |  | На прогулке 2 раза в неделю планир обучение спортивн играм и упражнен | На прогулке 2 раза в неделю планир обучение спортивным играм упражнен | На прогулке 2 раза в неделю планируется обучение спортивным играм и упражнен | На прогулке 2 раза в неделю планир обучение спортивн играм и упражнен | На прогулке 2 раза в неделю планир обучение спортивн играм и упражнен |
|  | **ИТОГО:** | | | **10** | **10** | **10** | **13** | **14** |
| **2.** | **Вариативная часть** *(формируемая ДОУ 20%)* | | |  |  |  |  |  |
| **2.1.** | Кружковая работа | | | - | - | - |  |  |
|  | **ИТОГО:** | | |  |  | **-** |  |  |
|  | **ВСЕГО (СанПин)** | | | **10** | **10** | **10** | **13** | **14** |

**Пояснительная записка к учебному плану по реализации основной общеобразовательной программы ОУ**

При составлении учебного плана по реализации основной общеобразовательной программы ОУ (далее – Программы, ОП) учитывались следующие нормативно-правовые документы:

Закон РФ «Об образовании»;

Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении;

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13»;

Приказ Министерства образования и науки от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

В учебный план включены четыре направления. Каждому направлению соответствуют определенные образовательные области:

**познавательно-речевое направление** – «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»;

**социально-личностное направление** – «Безопасность», «Социализация», «Труд»;

**художественно-эстетическое направление** – «Художественное творчество», «Музыка»;

**физическое направление** – «Физическая культура», «Здоровье».

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми ), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовывается непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно - развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей - 3-4 часа в день для всех возрастных групп.

В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до образовательной процесса) и мае (после образовательной прцесса) проводится комплексная психолого - педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Организационной основой реализации Программы является Примерный календарь праздников (событий). Праздники как форма работы, с учетом их общей социально-личностной направленности и ориентированности, включены в область «Социализация», независимо от конкретной тематики каждого из них и интеграции с другими образовательными областями Программы.

**Раздел 3. Планируемые результаты освоения детьми ОСНОВНОЙ ОБЩЕобщеобразовательной программы**

Качество — это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

**Личностные качества** характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие).

**Физические качества** характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

**Интеллектуальные качества** характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на физические, личностные и интеллектуальные условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период фактического складывания личности, поэтому становлению и развитию личностных качеств придаётся особое значение.

Сформированные **интегративные качества** ребёнка — итоговый результат освоения Программы. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы (от 3 до 7 лет) формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты.

Для определения как промежуточных, так и итогового результатов освоения Программы большое значение имеет социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего Программу. Являясь целевым ориентиром системы дошкольного образования, указанный социальный портрет отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста.

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка:

**Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические проце­дуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (о мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

- Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

- Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в раз­личных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

- Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

- Откликается на эмоции близких людей и друзей.

- Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

- Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желания­ми и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

- Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

- Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

- Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.

- Имеет представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанности семейных традициях.

- Имеет представления об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему, о мире.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

- Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правиль­но умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в опреде­ленном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соб­людения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

**Образовательная область «Физическая культура»**

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыж­ки, метание, лазанье).

- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см. с разбе­га — 180 см; в высоту с разбега не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать прехчеты в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шерен­ги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время пере­движения.

- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструк­ции.

- Следит за правильной осанкой.

- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км. поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

**Образовательная область «Социализация»**

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

- Может моделировать предметно-игровую среду.

- Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средств выразительности и оформление постановки.

- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения

- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профес­сии, правила поведения в театре.

**Образовательная область «Труд»**

- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.

- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.

**Образовательная область «Безопасность»**

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в дет­ском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора.

- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход пешеходный переход «Зебра».

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

- Способен соотносит конструкцию предмета с его назначением.

- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта

- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**-** Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость меж­ду величиной меры и числом (результатом измерения).

- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей: сравни­вать целый предмет и его часть.

- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треу­гольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначени­ями.

- Умеет определять временные отношения (день — неделя — месяц): вре­мя по часам с точностью до 1 часа.

- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи­сел первого пятка из двух меньших.

- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Знает монеты достоинством 1,5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**Формирование целостной картины мира.**

- Имеет разнообразные впе­чатления о предметах окружающего мира.

- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

- Знает герб, флаг, гимн России.

- Называет главный город страны.

- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

- Имеет представления о школе, библиотеке.

- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезо­ном особенности жизни людей, животных, растений.

- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Образовательная область «Коммуникация»**

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведе­ния; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной кар­тинке, набору картин с фабульным развитием действия.

- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения раз­ных видов.

- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

- Различает жанры литературных произведений.

- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки рассказа.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называет основные выразительные средства произведений искусства.

**Рисование.**

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни литературных произведений.

- Использует разные материалы и способы создания изображения.

**Лепка.**

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

- Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.

- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Аппликация.**

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания

- Создает сюжетные и декоративные композиции.

**Образовательная область «Музыка»**

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообраз­ным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движе­ний в играх и хороводах.

- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**Промежуточные результаты** освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспи­танников в каждый возрастной период освоения Программы по всем на­правлениям развития детей.

**РАЗДЕЛ 4. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Педагогический процесс современного детского сада ориентирован на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности и самобытности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Поэтому залогом эффективного проекти­рования педагогического процесса является наличие у педагога ин­формации о возможностях, интересах и проблемах каждого ребенка. Возникает потребность в такой системе контроля качества педагоги­ческого процесса, которая позволит педагогу отслеживать динамику физического, интеллектуального и личностного развития и образова­тельных достижений детей.

Наряду с потребностью образовательной практики, необходимость создания эффективной системы оценивания качества педагогического процесса указана и в нормативных документах, регламентирующих работу ОУ в РФ. Так, в «Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ 23*.11*.2009 г. №655) в разделе «Система мониторинга достижения деть­ми планируемых результатов освоения Программы» указывается, что «система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее — система мониторинга) должна обеспе­чивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных ре­зультатов освоения Программы, позволять осуществлять оценку дина­мики достижений детей и включать описание объекта, форм, перио­дичности и содержания мониторинга». Поэтому при проектировании образовательной программы детского сада администрации и педагоги­ческому коллективу прежде всего следует определить ожидаемые ре­зультаты — достижения детей — и спроектировать систему их отсле­живания, то есть мониторинга.

Использование в педагогическом процессе детского сада технологий образовательного мониторинга позволит решить выделенные проблемы, поскольку мониторинг предполагает:

постоянный сбор информации об объектах контроля, то есть

выполнение функции слежения;

изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;

компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Структура мониторинга включает в себя следующие **этапы:**

Определение объекта мониторинга, установление стандарта (эта­лона, норматива) и операционализация мониторинга (определение критериев, показателей и индикаторов).

Сбор информации об объекте мониторинга посредством наблю­дения за объектом и условиями его функционирования с применением комплекса методов диагностики.

Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся ин­формации из существующих источников.

Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полу­ченной информации и прогноз развития.

Принятие решения об изменении деятельности.

Основные направления мониторинга в рамках образовательного процесса в ОУ:

1.Отслеживание качества результатов деятельности дошкольного  
образовательного учреждения. Определение результативности деятель-  
ности ОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач:  
охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и  
дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности ОУ являются:

физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;

степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения;

степень готовности ребенка к школьному обучению;

удовлетворенность различных групп потребителей (родите­лей, учителей, воспитателей) деятельностью ОУ.

2.Отслеживание качества педагогического процесса, реализуемого  
в дошкольном образовательном учреждении. Деятельность детского  
сада и достижение обозначенных выше результатов обеспечивается  
реализацией образовательной программы. При проектировании карты  
мониторинга педагогического процесса ОУ следует обеспечить его  
направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой,

- коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) и в ходе режимных моментов;

- организации самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. **Отслеживание качества условий деятельности ОУ**. Реализация 1Гогического процесса возможна при обеспечении ОУ соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество педагогического процесса в ОУ:

кадровый потенциал ОУ (особенности профессиональной компетентности педагогов);

развивающая среда ОУ.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств

воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

• соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;

• возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения

Программы;

• проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде

невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

Организация системы мониторинга:

- в начале года ( воспитатели, специалисты);

- промежуточный в середине года (педагоги – специалисты);

- итоговый в конце года (воспитатели – специалисты)

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение № 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Характерные особенности периодов адаптации** | |
| Легкая | В течение месяца у ребенка нормализуется поведение, он спокойно или радостно начинает относиться к новому детскому коллективу. Аппетит снижается, но не намного и к концу первой недели достигает обычного уровня, сон налаживается в течение одной-двух недель. К концу месяца у малыша восстанавливается речь, игра, интерес к окружающему миру. Отношения с близкими людьми при легкой адаптации у ребенка не нарушаются, он достаточно активен, но не возбужден. Снижение защитных сил организма выражено незначительно и к концу 2-3-й недели восстанавливается.       Острых заболеваний не возникает |
| Средняя | Нарушения в поведении и общем состоянии ребенка выражены ярче и длительнее. Сон и аппетит восстанавливаются только через 20-40 дней, настроение неустойчиво в течение месяца, значительно снижается активность: малыш становится плаксивым, малоподвижным, не стремится исследовать новое окружение, не пользуется приобретенными ранее навыками речи. Все эти изменения держатся до полутора месяцев. Отчетливо выражены изменения в деятельности вегетативной нервной системы: это может быть функциональное нарушение стула, бледность, потливость, «тени» под глазами, «пылающие» щечки, могут усиливаться проявления экссудативного диатеза. Особенно ярко эти проявления отмечаются перед началом заболевания, которое, как правило, протекает в форме острой респираторной инфекции. |
| Усложненная | Ребенок начинает длительно и тяжело болеть, одно заболевание почти без перерыва сменяет другое.. Это неблагоприятно сказывается на физическом и психическом развитии малыша. Другой вариант течения тяжелой адаптации: неадекватное поведение ребенка настолько тяжело выражено, что граничит с невротическим состоянием. Аппетит снижается сильно и надолго, у ребенка может возникнуть стойкий отказ от еды или невротическая рвота при попытке его накормить. Малыш плохо засыпает, вскрикивает и плачет во сне, просыпается со слезами. Сон чуткий, короткий. Во время бодрствования ребенок подавлен, не интересуется окружающим, избегает других детей или агрессивен по отношению к ним; постоянно плачущий или безучастный, ничем не интересующийся, судорожно сжимающий в кулачке свою любимую домашнюю игрушку или носовой платочек. |
| Дезадаптация | Ребенок, бурно выражающий свой протест против новых условий криком, громким плачем, капризами, цепляющийся за маму, падающий в слезах. Такая апатия является типичным проявлением детской депрессии. Страдает общее состояние организма: наблюдается потеря в весе, беззащитность перед инфекциями, появляются признаки детской экземы или нейродермита. Улучшение состояния происходит крайне медленно, в течение нескольких месяцев. Темпы развития замедляются, появляется отставание в речи, игре, общении. Иногда на восстановление здоровья такого ребенка требуется несколько лет. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Приложение № 2 Карантинный режим**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № п/п | Заболевание | Инкубационный период | Профилактические мероприятия | Срок изоляции | | 1 | корь | 21 день | -вакцинация;  - проветривание;  - влажная уборка | 5 дней | | 2 | Краснуха | 14-21 день | -вакцинация;  - проветривание;  - влажная уборка | На 5 день после выздоровления | | 3 | Ветреная оспа | 11-21 день | - проветривание; | 5 дней после появления последнего элемента сыпи | | 4 | Эпид паротит | 14-21 день | -вакцинация;  - проветривание;  - влажная уборка;  -игрушки, полотенца, посуду дезинфекция кипятком | 9 дней | | 5 | Полиомиелит | 2-35 дней | -вакцинация;  - дезинфекция помещения | 7 дней | | 6 | Скарлатина | 1-12 дней | - проветривание;  - влажная уборка;  -игрушки, полотенца, посуду дезинфекция кипятком | 10 дней | | 7 | Дифтерия | 2-10 дней | - вакцинация;  -текущая и заключительная дезинфекция | До полного выздоровления и трех кратного отрицательного результата бак. Исследования | | 8 | Коклюш | 2-14 дней | -вакцинация;  - проветривание;  - влажная уборка; | 25-30 дней | | 9 | Дизентерия | 1-7 дней | - очистка территории от нечистот;  - контроль за качеством пищи и воды;  -соблюдение правил личной гигиены | После полного выздоровления | | 10 | Гепатит | 35 дней | - вакцинация;  - использование стерильных инструментов или одноразовых | 30 дн.-6 месяцев | |

**Приложение 3**

**Возрастные особенности детей дошкольного возраста**

**Вторая младшая группа (3-4 года)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным.** Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности** в **дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом **поведение** ребенка **еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя группа (4-5 лет)**

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на **бу**магу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, атакже планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются **ловкость,** координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры **с** мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удержи­вать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

**В** среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость пред**с**тавляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

**Старшая группа (5-6 лет)**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли** до **начала игры** н **строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения ока­жутся правильными только в том случае, если дети будут применять адек­ватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объ­екты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет):**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие харак­терные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ре­бенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространст­во усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появ­ления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа **бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится конс­татировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произволъным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при­лагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Приложение 4

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи)** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **2-4 года** | | | |
| 1. Читать любимые, знакомые детям художественные произведения.  2. Воспитывать умение слушать новые сказок, рассказы, стихи, следить за развитием действий, сопереживать героям произведения.  3. Развивать умение инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  4. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  5. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворении.  6. Продолжать формировать интерес к книгам, понимание того, что из книг можно узнать много интересного. | Инсценировать небольшие отрывки из народных сказок. Рассматривать рисунки в книгах, побуждать называть знакомые предметы. Сопровождать чтение показом игрушек, персонажей настольного театра и других средств наглядности. Проведение «Праздника книги». | Рассматривание иллюстраций.  Игры в настольный театр. Сюжетно-ролевые игры по знакомым произведениям. | Совместное участие детей и родителей в развлечениях, литературных вечерах, «Праздниках книги». Консультации, беседы, оформление визуального ряда. |
| **4-5 лет** | | | |
| Продолжать работу по формированию интереса к книге.  2. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные произведения.  3. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.  4. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.  5.Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.  6.Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  7. Учить оценивать поступки героев, характеризовать нравственные качества (злой, добрый, сильный…) | Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку.  Учить сопровождать поэтические произведения игровыми действиями.  Использовать художественное слово при организации всех видов деятельности.  Проведение «Праздника книги».  Сопровождать чтение книг показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра.  Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений: формировать желание участвовать в кукольном спектакле, литературных концертах. | Рассматривание рисунков (иллюстраций) в книгах.  Самостоятельные игры с использованием настольного театра.  Сюжетно-ролевые игры.  Дидактическая игра «Библиотека». | Совместное участие детей и родителей в развлечениях, литературных вечерах, «Праздниках книги». Консультации, беседы, оформление визуального ряда. |
| **5-6 лет** | | | |
| 1. Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе.  2. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.  3. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  4. Побуждать рассказывать о своем восприятии поступка литературного персонажа.  5. Воспитывать чуткость к художественному слову, зачитывать с наиболее яркими запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.  6. Учит выразительно читать стихи.  7. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанные произведения) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. | Чтение сказок, рассказов, повестей, былин. Повторять с детьми знакомые произведения: чтение, прослушивание в записи, просматривание диафильмов по мотивам сказок. Организовывать игры-драматизации. Проведение занимательных вечеров: «Сказки разных стран и народов», «Русская поэзия», «Любимая книжка – любимого писателя». Помогать детям выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. | Повторение детьми считалок, закличек, потешек, загадок. Использование детьми литературных текстов в игровых действиях (настольный, кукольный, пальчиковый театры).  Рассматривание книг и иллюстраций.  Рисование рисунков на тему прочитанных книг. | Совместное участие детей и родителей в развлечениях, литературных вечерах, «Праздниках книги». Консультации, беседы, оформление визуального ряда. |
| **6-7 лет** | | | |
| 1.продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.  2. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  3. Воспитывать читателя способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книг, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  4. продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературной фразы). | Регулярное чтение литературных произведений. Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Организовывать игры-драматизации, инсценировки с применением пальчиковых игр |  | Совместное участие детей и родителей в развлечениях, литературных вечерах, «Праздниках книги». Консультации, беседы, оформление визуального ряда. |

Приложение 5

**Образовательная область «Физическая культура»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** | | **Разделы** | |
| **2 - 4 года** | *Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.*  1. Учить ходить и бегать свободно, не наталкиваясь друг на друга, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  2. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  3. Учить отталкиваться 2 ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места.  4. Учить отталкивать мячи при катании, бросании.  5. Учить ловить мяч 2 руками одновременно.  6. Учить хвату за перекладину во время лазанья, учить ползать.  7. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.*  1. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.  2. Формировать желание и умение кататься на санках, лыжах.  3. Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. | | Основные движения:   * ходьба. * упражнения в равновесии * бег * катание, бросание, ловля, метание * ползанье, лазанье * прыжки * строевые упражнения * ритмическая гимнастика.   Общеразвивающие упражнения:   * упражнения для кистей рук, развитие и укрепление мышц плечевого пояса. * упражнения для развития мышц спины и гибкости позвоночника * упражнения для развития мышц брюшного пресса и ног.   Спортивные упражнения:   * катания на санках * скольжение * ходьба на лыжах   Подвижные игры:   * с бегом * с прыжками * с подлезанием и лазаньем * с бросанием и ловлей * На ориентировку в пространстве * с речевым сопровождением.   Физкультурный досуги, развлечения и праздники. | |
| **4-5 лет** | *Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.*  1. Формировать правильную осанку.  2. Учить ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.  3. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.  4. Учить отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на 2 ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.  5. Учить прыгать в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.  6. Учить прыгать через короткую скакалку.  7. Учить принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  8. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения  9. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.  10. Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо - влево)  *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.*  1. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей.  2. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно выполнять правила игры.  3. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.  4. Развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. | | Основные движения:   * ходьба. * упражнения в равновесии * бег * катание, бросание, ловля, метание * ползанье, лазанье * прыжки * строевые упражнения * ритмическая гимнастика.   Общеразвивающие упражнения:   * упражнения для кистей рук, развитие и укрепление мышц плечевого пояса. * упражнения для развития мышц спины и гибкости позвоночника * упражнения для развития мышц брюшного пресса и ног. * статические упражнения.   Спортивные упражнения:   * катания на санках * скольжение * ходьба на лыжах * игры на лыжах   Подвижные игры:   * с бегом * с прыжками * с подлезанием и лазаньем * с бросанием и ловлей * народные игры * На ориентировку в пространстве * с речевым сопровождением.   Физкультурные досуги, развлечения и праздники | |
| **5-6 лет** | *Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.*  1. Продолжать формировать правильную осанку, осознанно выполнять движения.  2. Совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  3. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий  4. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  5. Учить прыгать в длину, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  6. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч 1 рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  7. Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом.  8. Учить ориентироваться в пространстве.  9. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.*  1. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  2. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. | | Основные движения:   * ходьба. * упражнения в равновесии * бег * бросание, ловля, метание * ползанье, лазанье * прыжки * строевые упражнения * ритмическая гимнастика.   Общеразвивающие упражнения:   * упражнения для кистей рук, развитие и укрепление мышц плечевого пояса. * упражнения для развития мышц спины и гибкости позвоночника * упражнения для развития мышц брюшного пресса и ног. * статические упражнения.   Спортивные упражнения:   * катания на санках * скольжение * ходьба на лыжах * игры на лыжах   Спортивные игры:   * элементы баскетбола * элементы футбола * элементы хоккея.   Подвижные игры:   * с бегом * с прыжками * с подлезанием и лазаньем * с метанием * эстафеты * с элементами соревнования * народные игры * На ориентировку в пространстве * с речевым сопровождением.   Физкультурные досуги, развлечения и праздники | |
| **6-7 лет** | *Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.*  1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  3. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  4. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  5. Добиваться активного движения кисти руки при броске.  6. Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  7. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  8. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  9. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  10. Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.  *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.*  1. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  2. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту отдельным достижением в области спорта.  3. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (баскетбол, хоккей, футбол). | | Основные движения:   * ходьба. * упражнения в равновесии * бег * бросание, ловля, метание * ползанье, лазанье * прыжки * строевые упражнения * ритмическая гимнастика.   Общеразвивающие упражнения:   * упражнения для кистей рук, развитие и укрепление мышц плечевого пояса. * упражнения для развития мышц спины и гибкости позвоночника * упражнения для развития мышц брюшного пресса и ног. * статические упражнения.   Спортивные упражнения:   * катания на санках * скольжение * ходьба на лыжах * игры на лыжах   Спортивные игры:   * элементы баскетбола * элементы футбола * элементы хоккея.   Подвижные игры:   * с бегом * с прыжками * с подлезанием и лазаньем * с метанием и ловлей. * эстафеты * с элементами соревнования * народные игры * На ориентировку в пространстве * с речевым сопровождением.   Физкультурные досуги, развлечения и праздники | |
| **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогами** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **3-4 года** | I половина дня  Игры-занятия  Организованная образовательная деятельность (занятие) | Утренняя гимнастика  Физкультминутки  Двигательные паузы  Физическая культура | | Игровые упражнения  Игры  Упражнения с предметами |
| Прогулка | Подвижные игры | |  |
| II половина дня | Гимнастика после дневного сна | |  |
| **4-5 лет** | I половина дня  Игры-занятия  Организованная образовательная деятельность (занятие) | Утренняя гимнастика  Физкультминутки  Двигательные паузы  Физическая культура  Физкультурный досуг | | Игровые упражнения  Игры  Упражнения с предметами |
| Прогулка | Подвижные игры | |  |
| II половина дня | Гимнастика после дневного сна | |  |
| **5-6 лет** | I половина дня  Игры-занятия  Организованная образовательная деятельность (занятие) | Утренняя гимнастика  Физкультминутки  Двигательные паузы  Физическая культура  Физкультурные досуги, развлечения и праздники | | Игровые упражнения  Игры  Упражнения с предметами |
| Прогулка | Подвижные игры | |  |
| II половина дня | Гимнастика после дневного сна | |  |
| **6-7 лет** | I половина дня  Игры-занятия  Организованная образовательная деятельность (занятие) | Утренняя гимнастика  Физкультминутки  Двигательные паузы  Физическая культура  Физкультурные досуги, развлечения | | Игровые упражнения  Игры  Упражнения с предметами |

Приложение 6

**Образовательная область «Здоровье»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** | **Совместная деятельность с педагогами** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **3-4 года** | *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*  1. Учить выполнять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).  2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. | -прием детей на воздухе;  -воздушные ванны в группе  -свето-воздушные ванны на воздухе (лето);  -облегченна одежда детей  -мытье рук,  лица и шеи прохладной водой;  -ходьба босиком по массажным поверхностям. |  | Консультации  Наглядная информация. |
| *Воспитание культурно-гигиенических навыков.*  1.Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  2. Формировать умение пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  3. Учить пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. |  |  | Консультации  Наглядная информация. |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*  1. Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формировать представление об их роли в организме.  2. Формировать представление о полезной и вредной пище.  3. Формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни (знакомство с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, закаливание).  4. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других людей. | Организационно-образовательная деятельность (занятие) в области «Познание».  - Дидактические игры.  -Минутки о здоровье на физкультуре.  - Чтение художественной литературы. | - Игры в физкультурном уголке  -Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций в физкультурном уголке | Физкультурные занятия  Физкультурные досуги, развлечения и праздники.  Консультации  Наглядная информация. |
| *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*  1. Продолжать учить выполнять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). | -Прием детей на воздухе;  -воздушные ванны в группе  -свето-воздушные ванны на воздухе (лето)  -облегченна одежда детей  -мытье рук,  лица и шеи прохладной водой;  -ходьба босиком. |  | Консультации  Наглядная информация. |
| **4-5 лет** | *Воспитание культурно-гигиенических навыков.*  1. Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  2. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом пред едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  3. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. |  |  | Консультации  Наглядная информация. |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*  1. Продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека.  2. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания.  3. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  4. Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».  5. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболеваниях и травме.  6. Воспитывать потребность быть здоровым. | Организационно-образовательная деятельность (занятие) в области «Познание».  - Дидактические игры.  -Минутки о здоровье на физкультуре.  - Чтение художественной литературы | - Игры в физкультурном уголке  -Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций в физкультурном уголке | Физкультурные занятия  Физкультурные досуги, развлечения и праздники.  Консультации  Наглядная информация. |
| *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*  1. Продолжать учить выполнять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. | - Прием детей на воздухе;  -воздушные ванны в группе  -свето-воздушные ванны на воздухе (лето)  -облегченна одежда детей  -мытье рук,  лица и шеи прохладной водой;  -ходьба босиком по массажным поверхностям. |  | Консультации  Наглядная информация. |
| **5-6 лет** | *Воспитание культурно-гигиенических навыков.*  1. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  2. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель.  3. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой, благодарить. |  |  | Консультации  Наглядная информация. |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*  1. Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.  2. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода) и факторах, разрушающих здоровье.  3. Формировать представление о правилах ухода за больным, воспитывать сочувствие. Учить характеризовать свое самочувствие.  4. Расширять представление о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.  5. Учить основам техники безопасности и правилам поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | Организационно-образовательная деятельность (занятие) в области. «Познание»  - Дидактические игры.  -Минутки о здоровье на физкультуре.  - Чтение художественной литературы | - Игры в физкультурном уголке  -Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций в физкультурном уголке | Физкультурные занятия  Физкультурные досуги, развлечения и праздники.  Консультации  Наглядная информация. |
| *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*  1. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | Прием детей на воздухе;  -воздушные ванны в группе  -свето-воздушные ванны на воздухе (лето)  -облегченна одежда детей  -мытье рук,  лица и шеи прохладной водой;  -ходьба босиком по массажным поверхностям. |  | Консультации  Наглядная информация. |
| **6-7 лет** | *Воспитание культурно-гигиенических навыков.*  1. Продолжать учить быстро и правильно умываться, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видов, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.  2. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами. |  |  | Консультации  Наглядная информация. |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*  1. Расширять представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.  2. Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  3. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  4. Учить активному отдыху. | Организационно-образовательная деятельность (занятие) в области «Познание».  - Дидактические игры.  -Минутки о здоровье на физкультуре.  - Чтение художественной литературы. | - Игры в физкультурном уголке  -Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций в физкультурном уголке. | -Физкультурные занятия  -Физкультурные досуги, развлечения и праздники.  -Консультации  -Наглядная информация. |

Приложение 7

**Образовательная область «Коммуникация»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи.)** | **Совместная деятельность с педагогом** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **2-4 года** | | | | |
| **Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми.** | Совершенствовать умения договаривать словосочетания в стихах и сказках. Учить отвечать на вопросы по демонстрации действия, предметной и сюжетной картинке. | В быту, самостоятельных играх помогать детям посредством речи налаживать контакт друг с другом («Посоветуй Насте, как уложить куклу спать», «Предложи Саше сделать ворота») | | Ширмы для родителей, консультации «Помоги малышу», образцы поручений (спроси, выясни, поблагодари, предложи помощь…) |
| **Формирование монологической речи** | Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателей, сказки. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями. Чтение сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят». Учить понимать и выполнять инструкции педагога. | Помогать детям общаться друг с другом посредством речи, взаимодействовать, налаживать контакт. | | Консультации, методические рекомендации: «Как поиграть с ребенком в сюжетно-ролевую игру», «Играем по правилам», «Разыгрываем сказку», «Пальчиковые игры». |
| **Формирование лексической стороны речи** | Расширение и употребление словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексическим темам. Беседы с детьми по сюжетным картинкам. Использование русских народных потешек для восприятия ритмико-организованной речи, многократное проговаривание вместе со взрослыми. | Активизация номинативного, предикативного словаря по изучаемым лексическим темам. Подвижные сюжетно-ролевые игры, театрализованные, настольно-печатные игры. Развитие навыков совместного выполнения действий, их оречевление по образцу взрослого. | | Еженедельные вечерние приемы, консультирование родителей по темам: «Давай немного поиграем» (игры, потешки для активизации словаря), «Давай рассмотрим картинку». |
| **Формирование грамматической стороны речи** | Индивидуальная работа:  Обучать дифференциации формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода. Учить понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода единственного числа в косвенных падежах. Учить понимать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов. Учить дифференцировать глаголы прошлого времени по родам. Работа над различением падежных форм личных местоимений. | Самостоятельная деятельность игровым материалом, пособиями по разным разделам работы, изготовленными педагогами. Работа с разрезными картинками. Рассматривание иллюстраций. Работа с мозаикой. Конструирование. | | Методическая помощь родителям.  Методические рекомендации в тетради «Занимаемся вместе». Еженедельные вечерние приемы с целью консультирования.  Создание групповой библиотеки методической литературы для родителей. |
| **Формирование произносительной стороны речи** | Упражнения в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих и шипящих). Упражнения в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.  Формирование умения пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.  Упражнения по развитию моторики речедвигательного аппарата.  Упражнения по развитию слухового внимания, речевого дыхания, по уточнению артикуляции звуков. | Занятия у зеркала с игрушками: «Открываем рот как заводная собачка», «Распластаем язычок с меховой кошечкой».  Рассматривание картинок, изображающих звукоподражание «Кто как кричит», «Кто как говорит». | | Еженедельные консультации для родителей «делаем вместе артикуляционную гимнастику».  Советы по выбору приобретаемых игрушек, игр и дидактических пособий. |
| **Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | Знакомство детей с набором вежливых слов.  Обогащение словаря детей словами-действиями, характеризующими взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональные состояния ( плакать, смеяться, радоваться, обижаться). | Рассматривание иллюстраций.  Самостоятельная деятельность с игрушками в кукольном уголке. | | Совместные праздники. |
| **4-5 лет** | | | | |
| **Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми** | Подгрупповая и индивидуальная работа. Игры-путешествия, опытническая деятельность. Стимуляция вопросно-ответной формы обучения («Почемучки», «Почта ученого кота», «Да – нет», «Прав ли Незнайка?»).  Выбор вариантов ответов по аналогии из ранее предложенных педагогом.  Правила высказывания. | | Подвижные игры, настольно-печатные. Театрализованные, сюжетно-ролевые игры. | Беседы.  Наблюдения за сезонными изменениями в природе.  Выполнение заданий логопеда. |
| **Формирование монологической речи** | Индивидуальная работа. Дидактические игры, игры-упражнения, этюды, игры «Или – или», «Что сначала – что потом», «Угадай, где ошибка». | | Подвижные игры, настольно-печатные.  Совместные проекты. | Выполнение заданий логопеда по составлению описательного рассказа. |
| **Формирование лексической стороны речи** | Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры  Настольно –печатные игры  Досуги  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений  Работа в книжном уголке | | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | Объяснение, повторение, исправление  Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов  Беседа. Пояснение. |
| **Формирование грамматической стороны речи** | обучение, объяснение, напоминание.  сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры  разучивание, пересказ  игра- драматизация | | Игра- драматизация  совместная продуктивная и игровая деятельность детей | дидактические игры  чтение, разучивание стихов  беседа |
| **Формирование произносительной стороны речи** | обучение, объяснение, повторение.  речевые упражнения. Задания  дидактические игры.  имитационные упражнения.  сценарии активизирующего общения.  Досуг | | игра- драматизация.  театрализованная деятельность | имитационные упражнения  дидактические игры  разучивание скороговорок,  чистоговорок  тренинги ( действия по речевому образцу взрослого) |
| **Практическое овладение нормами речи ( речевой этикет)** | Сюжетно-ролевые игры  чтение художественной литературы  досуги | | совместная продуктивная и игровая деятельность детей | информационная поддержка родителей |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **6-7 лет** | | | |
| **Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми** | Имитативные упражнения, пластические этюды.  .сценарии активизирующего общения.  Чтение. Рассматривание иллюстраций( беседа)  коммуникативные тренинги.  Совместная продуктивная деятельность  работа в книжном уголке  экскурсии  проектная деятельность | самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Сюжетно- ролевая игра  игра- импровизация по мотивам сказок  театрализованные игры.  игры с правилами  игры парами( настольно-печатные)  совместная продуктивная деятельность детей | игры парами  пример коммуникативных кодов взрослого  чтение. Рассматривание иллюстраций  беседы  игры- драматизации  досуги, праздники  Экскурсии  Совместные семейные проекты |
| **Формирование монологической стороны речи** | Творческие задания  Дидактические игры  Экскурсии  Проектная деятельность  Досуги и праздники  Экспериментирование | игры-импровизации по мотивам сказок  проектная деятельность | Открытый показ образовательной деятельности по обучению рассказыванию  Информационная поддержка родителей  Экскурсии с детьми  Участие в проектной деятельности |
| **Формирование лексической стороны речи** | Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры  разучивание, пересказ  досуг  речевые задания и упражнения | игра- импровизация по мотивам сказок  театрализованная деятельность | Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов  Беседа.  Экскурсии |
| **Формирование грамматической стороны речи** | сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры  разучивание, пересказ  Досуг  речевые задания и упражнения | Игра- импровизация по мотивам сказок  Театрализованная деятельность | дидактические игры  чтение, разучивание стихов  беседа  экскурсии |
| **Формирование произносительной стороны речи** | Речевые упражнения. Задания  Дидактические игры.  Имитационные упражнения  сценарии активизирующего общения.  Досуг | игра- драматизация.  театрализованная деятельность  Игра- импровизация по мотивам сказок | Дидактические игры  Разучивание скороговорок,  Чистоговорок, стихов  Игра-драматизация  консультации у логопедов |
| **Практическое овладение нормами речи (речевой этикет**) | интегрированные занятия  тематические досуги  чтение художественной литературы  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | самостоятельная художественно-речевая деятельность  совместная продуктивная и игровая деятельность детей  сюжетно- ролевые игры | информационная поддержка родителей  экскурсии с детьми |

Приложение 8

**Образовательная область «Художественное творчество»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Совместная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **2-4 года** | | | |
| 1.Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, создавать, как индивидуальные, так и коллективные композиции.  2.Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы, вызвать чувство радости.  3.Формировать интерес к продуктивным видам деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. | Познавательная деятельность, игры, упражнения,  Ознакомление с книжными иллюстрациями.  Совместные игры с красками.  Коллективное рисование.  Инсценировка картины.  Беседы.  Экскурсии. | Индивидуальные игры,  Совместные игры детей.  Рассматривание схем и картинок.  Самостоятельное рисование.  Экспериментальное работа с красками.  Работа с трафаретами.  Создание предметов из пластилина и бумаги.  Штриховки. | Оформление выставок.  Создание иллюстраций.  Создание собственных книг по рисункам детей. Коллаж.  Консультации,  Мастер-класс для родителей. Творческие мастерские. |
| **4-5 лет** | | | |
| 1.Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности.  2.Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.  3.Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  4.Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. | Познавательная деятельность, игры, упражнения,  Ознакомление с книжными иллюстрациями.  Совместные игры с красками.  Коллективное рисование.  Инсценировка картины.  Беседы.  Экскурсии. | Индивидуальные игры,  Совместные игры детей.  Рассматривание схем и картинок.  Самостоятельное рисование.  Экспериментальное работа с красками.  Работа с трафаретами.  Создание предметов из пластилина и бумаги.  Штриховки. | Оформление выставок.  Создание иллюстраций.  Создание собственных книг по рисункам детей. Коллаж.  Консультации,  Мастер-класс для родителей. Творческие мастерские. |
| **5-6 лет** | | | |
| 1.Развивать устойчивый интерес детей к разным видам продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)  2.Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, сравнивать, проявляя к ним устойчивый интерес.  3.Продолжать знакомить с декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель) и другими видами искусства( фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм)  4.Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения работы.  5. Учить детей выполнять знакомые поделки по речевой инструкции. | Учебно-организованная деятельность, игры, упражнения.  Ознакомление с книжными иллюстрациями.  Совместные игры с красками.  Коллективное рисование, аппликации, коллаж. Инсценировка картин.  Беседы.  Экскурсии. | Индивидуальные игры,  Совместные игры детей.  Рассматривание схем и картинок.  Самостоятельное рисование.  Экспериментальное работа с красками.  Работа с трафаретами.  Создание предметов из пластилина и бумаги.  Штриховки. | Оформление выставок.  Создание иллюстраций.  Создание собственных книг по рисункам детей. Коллаж.  Консультации,  Мастер-класс для родителей. Творческие мастерские. |
| **6-7 лет** | | | |
| 1. Развивать умение детей выполнять поделки с последующим создание сюжета.  2.Учит детей при лепке и аппликации передавать основные свойства и отношения предметов.  3. Учить лепить, рисовать, по предварительному замыслу, памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ. 4. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам, и работа сверстников, сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки.  5. Продолжать учить рисовать с натуры.  Развивать у детей планирующую функцию речи. | Учебно-организованная деятельность, игры, упражнения.  Ознакомление с книжными иллюстрациями.  Совместные игры с красками.  Коллективное рисование, аппликации, коллаж. Инсценировка картин.  Беседы.  Экскурсии. | Индивидуальные игры.  Совместные игры детей.  Рассматривание схем и картинок.  Самостоятельное рисование.  Экспериментальная работа с красками.  Работа с трафаретами.  Создание предметов из пластилина и бумаги. | Оформление выставок.  Создание иллюстраций.  Создание собственных книг по рисункам детей. Коллаж.  Консультации,  Мастер-класс для родителей. Творческие мастерские. |

Приложение 9

**Образовательная область «Безопасность»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи)** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **2-4 года** | | | |
| 1. **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**  - Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.  - продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.  - Учить умению соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться по лестнице, держаться за перила.  - Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде.  2. **Правила безопасности дорожного движения**.  - расширять представления детей о правилах дорожного движения. Напомнить, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.  - Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.  - Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина.  3. **Формирование предпосылок экологического сознания.**  - Продолжить формировать элементарные преставления о способах взаимодействия с растениями и животными.  -Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п.). Учить закрывать кран с водой.  - Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) | - Игры: дидактические, театрализованные, игры-драматизации.  - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  - Чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  - Создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя детям о выходе из трудных, житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.  - Наблюдения за трудом взрослых, за сезонными изменениями в природе.  - Проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование.  - Создание макетов, коллекций и их оформление.  - Викторины.  - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций.  -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).  - Тематические досуги.  В течение дня:  - Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.  - Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов.  - Ситуативные разговоры с детьми. | - Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.  - Самостоятельные игры, самостоятельная работа в уголке книги и картинок: раскрашивание, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).  - предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации.  - Творческие задания. | -Демонстрировать детям на личном примере соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе.  -планирование активного отдыха с детьми, расширяющего границы жизни дошкольников и формирующего навыки безопасного поведения во время отдыха, планирование выходных дней с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.  - Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья.  - Просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. |
| **4-5 лет** | | | |
| 1. **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.**  - Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.  - Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми, не кидаться песком и т.д.  - Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.  - Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).  - Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.  - Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.  2. **Правила безопасности дорожного движения**.  - Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослыми, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.  - Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора.  - продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).  - Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.  - познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».  - Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того как вышли взрослые и т.д.).  3. **Формирование предпосылок экологического сознания.**  - Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными.  - Формировать привычку экономить воду. | - Игры: дидактические, театрализованные, игры-драматизации.  - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  - Чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  - Создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя детям о выходе из трудных, житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.  - Наблюдения за трудом взрослых, за сезонными изменениями в природе.  - Проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование.  - Создание макетов, коллекций и их оформление.  - Викторины.  - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций.  -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).  - Тематические досуги.  В течение дня:  - Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.  - Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов.  - Ситуативные разговоры с детьми. | - Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.  - Самостоятельные игры, самостоятельная работа в уголке книги и картинок: раскрашивание, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).  - предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации.  - Творческие задания. | Демонстрировать детям на личном примере соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе.  -планирование активного отдыха с детьми, расширяющего границы жизни дошкольников и формирующего навыки безопасного поведения во время отдыха, планирование выходных дней с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.  - Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья.  - Просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. |
| **5-6 лет** | | | |
| 1. **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**.  - Закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.  - Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом.  - Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.  - Объяснять детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).  - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.  - Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, телефон.  2. **Правила безопасности дорожного движения**.  - Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.  - Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».  - Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.  - Закреплять правила поведения в общественном транспорте.  3. **Формирование предпосылок экологического сознания**.  - Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным ит.д.)  - Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.  - Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животных и т.д.)  -Формировать умение одеваться по погоде. Объяснять детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть. | - Игры: дидактические, театрализованные, игры-драматизации.  - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  - Чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  - Создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя детям о выходе из трудных, житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.  - Наблюдения за трудом взрослых, за сезонными изменениями в природе.  - Проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование.  - Создание макетов, коллекций и их оформление.  - Викторины.  - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций.  -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).  - Тематические досуги.  В течении дня  - Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.  - Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов.  - Ситуативные разговоры с детьми. | - Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.  - Самостоятельные игры, самостоятельная работа в уголке книги и картинок: раскрашивание, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).  - предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации.  - Творческие задания. | -Демонстрировать детям на личном примере соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе.  -планирование активного отдыха с детьми, расширяющего границы жизни дошкольников и формирующего навыки безопасного поведения во время отдыха, планирование выходных дней с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.  - Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья.  - Просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. |
| **6-7 лет** | | | |
| 1. **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**.  - Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.  - Закреплять умение называть свою фамилию и имя; ФИО родителей. Домашний адрес, телефон.  - Закреплять умение о том, что  - Объяснять детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).  - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.  2. **Правила безопасности дорожного движения**.  -Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.  - Закреплять знания детей о специальном транспорте.  - закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.  3. **Формирование предпосылок экологического сознания**.  - продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано.  - Закреплять представления о том, что следует одеваться по погоде. | - Игры: дидактические, театрализованные, игры-драматизации.  - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  - Чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  - Создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя детям о выходе из трудных, житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.  - Наблюдения за трудом взрослых, за сезонными изменениями в природе.  - Проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование.  - Создание макетов, коллекций и их оформление.  - Викторины.  - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций.  -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).  - Тематические досуги.  В течении дня:  - Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.  - Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов.  - Ситуативные разговоры с детьми. | - Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.  - Самостоятельные игры, самостоятельная работа в уголке книги и картинок: раскрашивание, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).  - предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации.  - Творческие задания. | -Демонстрировать детям на личном примере соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе.  -планирование активного отдыха с детьми, расширяющего границы жизни дошкольников и формирующего навыки безопасного поведения во время отдыха, планирование выходных дней с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.  - Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья.  - Просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. |

Приложение 10

**Образовательная область «Музыка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи)** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **2-4 года** | | | |
| **Слушание**  - приобщать детей к народной и классической музыке  - познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем  - формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку  - приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении  - развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко-тихо)  - совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон)  **Пение**  - учить выразительному пению  - способствовать развитию певческих навыков  - формировать умение двигаться в соответствии с двухчастотной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание  Музыкально-ритмические движения  - развивать умение маршировать  - развивать и улучшать качество танцевальных движений (притопывать попеременно двумя ногами, кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения  -способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошечка и т.д.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  -знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также с их звучанием  - формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах  **Творчество**  -развивать желание петь и подпевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»  -формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  - стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии  -формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных | НОД, Праздники, развлечения, досуги. Театрализованная деятельность. Слушание музыкальных произведений в группе. Пение знакомых песен, попевок. Музыкально-дидактические игры, игры – упражнения. Музыкально-ритмическая гимнастики, пальчиковые игры. Игры с пением, танцевальные композиции. Рассматривание картинок, портретов композиторов, иллюстраций в детских книгах, репродукций. Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в танцевальных движениях, песенном творчестве. Элементарное музицирование. Музыкальные игры, хороводы с пением. Инсценирование песен. Логоритмические занятия. | Игры в музыкальных уголках, мини-центрах. Экспериментирование со звуком. Игра на музыкальных инструментах. Пальчиковые, речевые игры. Музыкально-дидактические игры. Сюжетные игры с использованием песенных импровизаций, озвучиванием персонажей. Инсценирование песен. Выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Все виды театра. | Праздники, развлечения, досуги. Театрализованная деятельность. Консультации, наглядная информация. |
| **4-5 лет** | | | |
| **Слушание**  - Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).  - Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшее развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке  - Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).  - Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знаком: произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  - Формировать умение замечать выразительные средства музыкальной) произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способности различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы),  **Пение**  - Формировать навыки выразительного пения  - Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки.  -Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  **Песенное творчество**  Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной и ни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хоч( кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  **Музыкально-ритмические движения**  - Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соот­ветствии с двух- и трехчастной формой музыки.  - Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  - Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  - Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).  **Творчество**  - Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  -Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).  -Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкаль­ные спектакли.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  - Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. | НОД. Праздники, развлечения, досуги. Театрализованная деятельность. Слушание музыкальных произведений в группе. Пение знакомых песен, попевок. Музыкально-дидактические игры, игры – упражнения. Музыкально-ритмическая гимнастики, пальчиковые игры. Игры с пением, танцевальные композиции. Рассматривание картинок, портретов композиторов, иллюстраций в детских книгах, репродукций. Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в танцевальных движениях, песенном творчестве. Элементарное музицирование. Музыкальные игры, хороводы с пением. Инсценирование песен. Логоритмические занятия.  Индивидуальные занятия. | Экспериментирование со звуком. Игра на музыкальных инструментах. Пальчиковые, речевые игры. Музыкально-дидактические игры. Сюжетные игры с использованием песенных импровизаций, озвучиванием персонажей. Инсценирование песен. Музыкальное музицирование с песенной импровизацией. Выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Все виды театра | .Праздники, развлечения, досуги. Театрализованная деятельность. Консультации, наглядная информация. |
| **5-6лет** | | | |
| **Слушание**  - Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  - Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.  - Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли)  - Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня)  - Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)  - совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)  **Пение**  - Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  - Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным провождением и без него.  - Развивать песенный музыкальный вкус.  **Музыкально-ритмические движения**  -Развивать чувство ритма, умение передавать через движения харя музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ори ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, лить движения в соответствии с музыкальными фразами.  - Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание выставлением ноги вперед).  - Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  - Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.  **Творчество**  - Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  - Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  - Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  - Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям. | Занятия. Праздники, развлечения, досуги. Театрализованная деятельность. Слушание музыкальных произведений в группе. Пение знакомых песен, попевок. Музыкально-дидактические игры, игры – упражнения. Музыкально-ритмическая гимнастики, пальчиковые игры. Игры с пением, танцевальные композиции. Рассматривание картинок, портретов композиторов, иллюстраций в детских книгах, репродукций. Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в танцевальных движениях, песенном творчестве. Элементарное музицирование. Музыкальные игры, хороводы с пением. Инсценирование песен. Логоритмические занятия.  Индивидуальные занятия. | Экспериментирование со звуком. Игра на музыкальных инструментах. Сольное и ансамблевое исполнение в оркестре. Слушание любимых музыкальных произведений. Пальчиковые, речевые игры. Музыкально-дидактические игры. Сюжетные игры с использованием песенных импровизаций, озвучиванием персонажей. Инсценирование песен. Музыкальное музицирование с песенной импровизацией. Выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Все виды театра. | Праздники, развлечения, досуги. Театрализованная деятельность. Консультации, наглядная информация. |
| **6-7лет** | | | |
| **Слушание**  - Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус  - Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера  - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина , художник и др.)  - Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты–терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха  - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  - познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской федерации  **Пение**  - Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.  - Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен и пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  - Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  **Музыкально-ритмические движения**  - Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное со­держание.  - Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украин­ские и т.д.).  - Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки худо­жественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Творчество**  - Развивать песенное творчество. Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  - Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).  - Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  - Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.  - Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  - Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении инструментов и в оркестровой обработке. Совершенствовать навыки игры на металлофоне, *свирели,* ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле. | НОД. Праздники, развлечения, досуги. Театрализованная деятельность. Слушание музыкальных произведений в группе. Пение знакомых песен, попевок. Музыкально-дидактические игры, игры – упражнения. Музыкально-ритмическая гимнастики, пальчиковые игры. Игры с пением, танцевальные композиции. Рассматривание картинок, портретов композиторов, иллюстраций в детских книгах, репродукций. Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в танцевальных движениях, песенном творчестве. Элементарное музицирование. Музыкальные игры, хороводы с пением. Инсценирование песен. Логоритмические занятия.  Индивидуальные занятия. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе (музыкальные уголки, мини-центры). Экспериментирование со звуком. Игра на музыкальных инструментах. Сольное и ансамблевое исполнение в оркестре. Слушание любимых музыкальных произведений. Пальчиковые, речевые игры. Музыкально-дидактические игры. Сюжетные игры с использованием песенных импровизаций, озвучиванием персонажей. Инсценирование песен. Музыкальное музицирование с песенной импровизацией. Выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Все виды театра | .Праздники, развлечения, досуги. Театрализованная деятельность. Консультации, наглядная информация. |

Приложение 11

**Образовательная область «Труд»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи)** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **2-4 года** | | | |
| **Формирование навыков самообслуживания.** Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Хозяйственно бытовой труд**. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, стро­ительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  **Труд в природе**. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями, животными в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями. Формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.  Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.  **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**  Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.  Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. | Закреплять алгоритм одевание, раздевания.  Дежурство  Игра  Экскурсия  Проектная деятельность  Игры: дидактические, театрализованные, игры-драматизации.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  - Создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя, ситуативные разговоры с детьми.  - Наблюдения за трудом взрослых, за сезонными изменениями в природе.  - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций.  -Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).  - Тематические досуги. | - Самостоятельные игры, самостоятельная работа в уголке природы: раскрашивание, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке.  - предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации.  - Творческие задания. | - Проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование.  - Создание макетов, коллекций и их оформление.  - Викторины. |
| **4-5 лет** | | | |
| **Самообслуживание**. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с по­мощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.  Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.  **Хозяйственно бытовой труд**. Приучать детей самостоятельно поддер­живать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.  В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.  **Труд в природе**. Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).  Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).  **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | Приучать детей убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.  Дежурство: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  Привлекать к подкормке зимующих птиц.  Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).  Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).  Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда. | - Самостоятельные игры, самостоятельная работа в уголке природы: раскрашивание, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке. | - Проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование.  - Создание макетов, коллекций и их оформление.  - Викторины.  - Тематические дни. |
| **5-6 лет** | | | |
| **Самообслуживание**.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок своем внешнем виде.  Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.  Развивать у детей желание помогать друг другу.  **Хозяйственно бытовой труд**. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  **Труд в природе**. Закреплять умение выполнять различные поручения, данные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы.  **Ручной труд**. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоя­тельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека  Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.  Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. | Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без запоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок песочнице.  Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок еле еды.  Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, палитру, протирать столы.  Привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы, к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега, к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природ­ного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, про­волока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, ра­ботников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника. | Самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку. | - Проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование.  - Создание макетов, коллекций и их оформление.  - Викторины.  - Тематические дни |
| **6-7 лет** | | | |
| **Самообслуживание**. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться,  Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно  **Хозяйственно бытовой труд**. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке:  Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.  **Труд в природе**. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.  **Ручной труд**  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовления игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Работа с тканью**. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  **Работа с природным материалом**. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. В процессе работы развивать фантазию, воображение.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | Дежурство в группе (сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол, относить в раковину посуду).  Приборка в раздевальном шкафчике (складывать в шкаф одежду ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).  Подготовка к занятиям (готовить материалы и пособия, без напоминания убирать свое рабочее место).  Протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.  Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу пря­моугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).  Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.  Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка) | Игры  самостоятельное выполнение обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам.  Дежурство по столовой.  Приборка игрушек в группе и на участке. | - Проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование.  - Создание макетов, коллекций, фигурок из природного и бросового материала, их оформление.  - Тематические дни |

Приложение 12

**Образовательная область «Социализация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи)** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **2-4 года** | | | |
| **Развитие игровой деятельности**  1.Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников.  2. Развивать умение играть вместе со сверстниками, с воспитателем.  3. Формировать начальные навыки ролевого поведения.  4. Развивать умение договариваться друг с другом, учитывать обоюдные интересы, в ходе игры соблюдать элементарные правила.  **Приобщение к элементарным общепринятым нормам**  1.Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  2.Формировать способность к совместным действиям и умение общаться, взаимодействовать с людьми на основе морали, доброты, сочувствия.  3.Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.  **Гендерная, семейная, гражданская принадлежность.**  1.Способствовать осознанию ребенком самого себя, своей индивидуальности.  2.Формировать у детей знания о своей семье и поддерживать доброжелательное отношение ко всем членам семьи. | Сюжетно - ролевые игры.  Дидактические игры.  Игры: театрализованные, игры-драматизации.  НОД  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  Создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя, ситуативные разговоры с детьми. | Сюжетно - ролевые игры.  Дидактические игры.  Игры: театрализованные,  игры-драматизации,  настольные игры  все виды театров  обыгрывание ситуаций | Консультации  Открытые показы образовательной деятельности  Родительские собрания  Родительский клуб  Создание макетов, альбомов семей, генеалогическое древо, выпуск групповых газет  Экскурсии  Совместные праздники и развлечения  Единые требования |
| **4-5 лет** | | | |
| **Развитие игровой деятельности**  1.Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.  2.Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр и выполнении правил.  3.Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.  **Приобщение к элементарным общепринятым нормам**  1.Формировать положительное отношение ребенка к себе, первичные представления о правах и обязанностях в общении с окружающими.  2.Дать детям представления о первичных базовых эмоциях, развивать у детей способность к сопереживанию, желание помочь друг другу в игре и совместной деятельности.  **Гендерная, семейная, гражданская принадлежность.**  1.Продолжать формировать гендерные представления, воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  2.Расширять представления детей о семье и ее традициях.  3.Формировать чувство принадлежности к группе сверстников. | Сюжетно - ролевые игры.  Игры с правилами.  Дидактические игры.  Игры: театрализованные, игры-драматизации.  НОД  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  Создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя, ситуативные разговоры с детьми. | Сюжетно - ролевые игры.  Игры с правилами.  Дидактические игры.  Игры: театрализованные, игры-драматизации | Консультации  Открытые показы образовательной деятельности  Родительские собрания  Родительский клуб  Создание макетов, альбомов семей, генеалогическое древо, выпуск групповых газет  Экскурсии  Совместные праздники и развлечения  Единые требования |
| **5-6 лет** | | | |
| **Развитие игровой деятельности**  1.Воспитывать дружеские отношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься, учить заботиться об окружающих людях.  2.Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими и формировать позитивное отношение.  **Приобщение к элементарным общепринятым нормам**  1.Формировать умение оценивать свои поступки.  2.Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  **Гендерная, семейная, гражданская принадлежность.**  1.Учить понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения. | Сюжетно - ролевые игры.  Игры с правилами.  Дидактические игры.  Игры: театрализованные, игры-драматизации.  НОД  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  Создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя, ситуативные разговоры с детьми. | Сюжетно - ролевые игры.  Игры с правилами.  Дидактические игры.  Игры: театрализованные, игры-драматизации | Консультации  Открытые показы образовательной деятельности  Родительские собрания  Родительский клуб  Создание макетов, альбомов семей, генеалогическое древо, выпуск групповых газет  Экскурсии  Совместные праздники и развлечения  Единые требования |
| **6-7 лет** | | | |
| **Развитие игровой деятельности**  1.Продолжать развивать коммуникативные навыки.  2.Развивать волевые качества.  **Приобщение к элементарным общепринятым нормам**  1.Развивать способность детей к проявлению высших чувств (сочувствие, сопереживание, коллективизм, справедливость…)  2.Совершенствовать навыки культурного поведения.  3.Формировать адекватную самооценку.  **Гендерная, семейная, гражданская принадлежность.**  1.Дать представления детям о мужественности и женственности, о понимании своих возможностей при общении с противоположным полом. | Сюжетно - ролевые игры.  Игры с правилами.  Дидактические игры.  Игры: театрализованные, игры-драматизации.  НОД  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение тематических книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  Создание ситуаций по теме, беседы, специальные рассказы воспитателя, ситуативные разговоры с детьми. | Сюжетно - ролевые игры.  Игры с правилами.  Дидактические игры.  Игры: театрализованные, игры-драматизации | Консультации  Открытые показы образовательной деятельности  Родительские собрания  Родительский клуб  Создание макетов, альбомов семей, генеалогическое древо, выпуск групповых газет  Экскурсии  Совместные праздники и развлечения  Единые требования |

Приложение13

**Образовательная область « Познание»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Возраст** | **Совместная деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| I. **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | |
| 1. **Интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях** | **3-4 года** | Мини- занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения | Беседа  Чтение  Консультативные встречи  Прогулки |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экскурсии  Проектная деятельность  Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты | Беседа  Чтение  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Альбомы  Прогулки |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экспериментирование  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Экскурсии  Конкурсы  КВН | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Альбомы  Прогулки |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экспериментирование  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Экскурсии  Конкурсы  КВН | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Альбомы  Прогулки |
| 2.**Представление о связях между природными явлениями** | **3-4 года** | Игровые занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения | Беседа  Чтение  Консультативные встречи  Прогулки |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экскурсии  Проектная деятельность  Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты | Беседа  Чтение  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Альбомы  Прогулки |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Экскурсии  Конкурсы  КВН | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Альбомы  Прогулки  Экскурсии |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Экскурсии  Конкурсы  КВН | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Альбомы  Прогулки  Экскурсии |
| 3.**Самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов** | **3-4 года** | Игровые занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения | Беседа  Чтение  Консультативные встречи  Прогулки |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экскурсии  Проектная деятельность  Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты | Беседа  Чтение  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Коллекционирование  Альбомы  Прогулки |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Кроссворды  Экскурсии  Конкурсы  КВН  Коллекционирование | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Коллекционирование  Альбомы  Прогулки  Экскурсии |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Кроссворды  Экскурсии  Конкурсы  КВН  Коллекционирование | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Коллекционирование  Альбомы  Прогулки  Экскурсии |
| 4.**Деятельность в природе: уход за растениями и животными** | **3-4 года** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Труд в уголке природы  Познавательная игротека  Пиктограммы | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Труд в уголке природы | Беседа  Чтение  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Альбомы  Уход за животными и растениями |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Труд в уголке природы  Познавательная игротека  Пиктограммы | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Труд в уголке природы | Беседа  Чтение  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Альбомы  Уход за животными и растениями |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа Познавательная игротека  Экспериментирование  Пиктограммы  Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность  Труд в уголке природы | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Альбомы  Уход за животными и растениями |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа Познавательная игротека  Экспериментирование  Пиктограммы  Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность  Труд в уголке природы | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Альбомы  Уход за животными и растениями |
| **5. Причинно-следственные связи в природе** | **5-7 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Кроссворды  Экскурсии  Конкурсы  КВН | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Альбомы |
| **6.Представление о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы** | **5-7 лет** | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Экскурсии  Конкурсы  КВН | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи  Семинары  Семинары-практикумы  Презентации  Коллекционирование  Конкурсы  КВН  Альбомы |
| * **II. Конструирование** | | | | |
| 1. **1.Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам и замыслу)** | **3-4 года** | Игровые задания  Показ | Постройки по замыслу | Совместные постройки  Участие в конкурсах |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Показ  Объяснение  Игровые задания | Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр | Показ  Совместные постройки  Консультации |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Игровые задания  Творческие задания  Экспериментирование | Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр  Постройки по замыслу  Выбор темы  Подбор материала | Показ  Совместные постройки  Разъяснение схем  Совместное конструирование  Консультации |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Игровые задания  Творческие задания  Экспериментирование | Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр  Постройки по замыслу  Выбор темы  Подбор материала | Показ  Совместные постройки  Разъяснение схем  Совместное конструирование  Консультации |
| **2.Конструирование из деталей конструктора** | **3-4 года** | Показ  Совместное  изготовление поделок | Продуктивная деятельность | Показ  Совместное конструктивное творчество |
| **4-5 лет** | Игровые задания  Показ | Постройки по замыслу | Совместные постройки  Участие в конкурсах |
| **5-6 лет** | Игровые задания  Показ  Экспериментирование | Постройки по замыслу, по схемам и чертежам | Совместные постройки  Участие в конкурсах  Совместное конструктивное творчество |
| **6-7 лет** | Игровые задания  Показ  Экспериментирование | Постройки по замыслу, по схемам и чертежам | Совместные постройки  Участие в конкурсах  Совместное конструктивное творчество |
| **3.Конструирование из бумаги** | **3-4 года** | Показ  Совместное изготовление поделок | Продуктивная деятельность | Показ  Совместное конструктивное творчество  Поделки для выставок |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Интерактивные выставки | Продуктивная деятельность | Показ  Совместное конструктивное творчество |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Экспериментирование  Интерактивные выставки | Продуктивная деятельность  Изготовление поделок, игрушек | Показ  Совместное конструктивное творчество  Участие в выставках |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Экспериментирование  Интерактивные выставки | Продуктивная деятельность  Изготовление поделок, игрушек | Показ  Совместное конструктивное творчество  Участие в выставках |
| **4. Конструирование из природного и бросового материала** | **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Выставки | Продуктивная деятельность | Показ  Совместное конструктивное творчество  Поделки для выставок |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Экспериментирование  Выставки | Продуктивная деятельность  Изготовление поделок, игрушек | Показ  Совместное конструктивное творчество  Поделки для выставок  Игрушки на елку  Консультации семинары-практикумы |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Экспериментирование  Выставки | Продуктивная деятельность  Изготовление поделок, игрушек | Показ  Совместное конструктивное творчество  Поделки для выставок  Игрушки на елку  Консультации семинары-практикумы |
| **III. Формирование элементарных математических представлений** | | | | |
| 1. **1. Количество и счет** | **3-4 года** | Игровые занятия  Игровые упражнения  Досуг  Игры (дидактические, подвижные) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг  Просмотр видео |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства  Интерактивные выставки  Коллекционирование | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг  КВН  Просмотр видео |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства  Интерактивные выставки  Коллекционирование | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг  КВН  Просмотр видео |
| **2.Величина** | **3-4 года** | Игровые занятия  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг  Просмотр видео |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации  Экспериментирование  Проектная деятельность Исследование  Игры (дидактические, подвижные)  КВН  Досуг  Чтение  Мультимедийные средства  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность  Игры-экспериментирования | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Проектная деятельность  Коллекционирование  Досуг  КВН  Просмотр видео |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации  Экспериментирование  Проектная деятельность Исследование  Игры (дидактические, подвижные)  КВН  Досуг  Чтение  Мультимедийные средства  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность  Игры-экспериментирования | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Проектная деятельность  Коллекционирование  Досуг  КВН  Просмотр видео |
| **3.Форма** | **3-4 года** | Игровые занятия  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекции  Досуг  Просмотр видео |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации  Экспериментирование Исследование  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Проектная деятельность  Игровые образовательные программы  Коллекции  Досуг  КВН  Просмотр видео |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации  Экспериментирование Исследование  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Проектная деятельность  Игровые образовательные программы  Коллекции  Досуг  КВН  Просмотр видео |
| **4.Ориентирование в пространстве** | **3-4 года** | Игровые занятия  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Досуг  Просмотр видео |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации  Экспериментирование Исследование  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Просмотр видео |
| **6-7 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации  Экспериментирование Исследование  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Просмотр видео |
| **5.Ориентирование во времени** | **3-4 года** | Игровые занятия  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение |
| **4-5 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг  Просмотр видео |
| **5-6 лет** | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование  Исследование  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства  Мини-музеи | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Проектная деятельность  Коллекционирование  Досуг  КВН  Просмотр видео |
| **6-7 лет** | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение  Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование  Исследование  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства  Мини-музеи | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение  Проектная деятельность  Коллекционирование  Досуг  КВН  Просмотр видео |

**Модель взаимодействия сотрудников ОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сотрудники** | **Формы работы** | **Содержание работы** |
| Воспитатель | - наблюдения за детьми в процессе игры и взаимодействия  - направление к специалистам ОУ  - реализация индивидуального подхода по рекомендациям специалистов  - взаимодействие с родителями | - отслеживание особенностей ребенка, выявление проблемы  - написание характеристик  - помощь в ходе НОД  - беседы |
| Специалисты ДОУ (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель) | - мониторинг развития ребенка  - изучение анамнеза  - направление на ПМПК  - коррекционно-развивающая работа по преодолению недостатков развития  - взаимодействие с родителями  - взаимодействие с воспитателями | - диагностика  - составление индивидуальной карты развития  - написание характеристик  - НОД (подгрупповые и индивидуальные занятия)  - консультации  - тетрадь взаимосвязи |
| Медицинские работники | - изучение анамнеза  - консультации для педагогов  - взаимодействие с родителями | - разъяснение диагнозов, влияние мед.припаратов на показатели развития  - консультации |
| Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и др. | - взаимодействие с педагогами  - взаимодействие с родителями | - осуществление индивидуального подхода с учетом особенностей ребенка |

**Программа непосредственно образовательной деятельности**

**по формированию основ нравственно-правовой культуры детей 6-7 лет**

**Цель:** формирование основ правового мышления и сознания, привычки действовать в соответствии с законами.

**Задачи:**

* дать представление о Конвенции ООН о правах ребенка, как о документе, защищающем их;
* сформировать устойчивые понятия о том, что каждый ребенок имеет права;
* познакомить с основными правами детей;
* воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям;
* формировать активную социальную позицию, умение разрешать конфликтные ситуации нормативными способами, произвольно контролировать свое поведение и управлять им.

Непосредственно образовательная деятельность проводится один раз в неделю во вторую половину дня. Форма проведения – групповая, продолжительность – 30минут

**Принципы** построения НОД с детьми:

* систематичность;
* наглядность обучения;
* доступность;
* проблемность;
* взаимосвязь с занятиями по познавательному развитию, изобразительной деятельности, музыкальному воспитанию, свободной игровой, театрализованной деятельность;
* сотрудничество взрослых и детей

Перспективный план проведения НОД предусматривает знакомство детей с десятью основными правами:

* право на жизнь;
* право на имя, отчество и фамилию;
* право жить и воспитываться в семье;
* право на жилье и его неприкосновенность;
* право на жизнь без насилия;
* право на образование;
* право на охрану здоровья и медицинское обслуживание;
* право на сохранение своей индивидуальности;
* право на собственное мнение;
* право на отдых, игры и досуг.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема НОД** | **Программное содержание** | **Дата проведения** |
| 1 | Начальная диагностика нравственно-правовых знаний детей | Знакомство с детьми, установление доверительных отношений. Работа с диагностическим материалом. | Сентябрь |
| 2 | «Твои и мои права» | Дать детям представление об их правах. Познакомить с Конвенцией ООН о правах ребенка. Формировать понимание того, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неотделимы. | Октябрь |
| 3 | «Право на жизнь» | Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь, никто не вправе покушаться на нее. Формировать чувство гуманного отношения друг к другу, к родителям. | Октябрь |
| 4 | «Право на имя, отчество, фамилию» | Довести до сознания детей, то каждый человек имеет право на имя, отчество, фамилию. Они записываются в свидетельстве о рождении ребенка. | Октябрь |
| 5 | «Право жить и воспитываться в семье» | Познакомить детей с правом ребенка на семью. Воспитывать уважение к членам семьи. | Октябрь |
| 6 | «Право на жилье и его неприкосновенность» | Познакомить детей с правом на жилье и его неприкосновенность. Воспитывать уважение к людям, поживающим рядом. Учить соблюдать элементарные правила общежития. | Ноябрь |
| 7 | «Право на жизнь без насилия» | Формировать позитивное отношение к окружающему миру, понимание того, что все дети имеют право на жизнь без насилия . раскрыть содержание слова «насилие». Довести до сознания детей, что никто не имеет права обижать, бить, оскорблять другого человека, что все люди равны в своих правах. | Ноябрь |
| 8 | «Право на образование» | Довести до сознания детей необходимость и значение образования для каждого человека. Познакомить со ступеньками образования. | Ноябрь |
| 9 | «Право на охрану здоровья и медицинскую помощь» | Формировать у детей понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его и учиться быть здоровым. Воспитывать уважение к труду врача. | Ноябрь |
| 10 | «Право на сохранение своей индивидуальности» | Подчеркнуть особенность, неповторимость каждого ребенка, научить оценивать и ценить себя. Дать представление о том, что все люди разные, и нужно принимать их такими, какие они есть. | Декабрь |
| 11 | «Право на собственное мнение» | Дать детям представление о том, что каждый ребенок имеет право быть выслушанным, высказать свое мнение. Научить детей выражать свое мнение и уважать мнение другого человека. | Декабрь |
| 12 | «Право на игры, отдых, досуг» | Довести до сознания детей, что отдых необходим им для того, чтобы быть здоровыми, чтобы их жизнь была интереснее. Вспомнить правила поведения во время отдыха на природе. | Декабрь |
| 13 | «О правах – играя» | Закрепить с детьми полученные ранее правовые знания на основе Конвенции ООН о правах ребенка. Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы. Формировать чувство гуманного отношения друг к другу, к родителям. | Январь |
| 14 | «Ваши права, дети» | Уточнить знания детей об изученных ранее правах. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления. Воспитывать чувство уважения к другим людям. | Январь |
| 15 | «Сказочно-правовая викторина «Калейдоскоп сказок» | Способствовать развитию правового мировоззрения и правовых представлений. | Январь |
| 16 | «Что такое обязанности?» | Объяснить детям, что каждый человек имеет не только права, но и обязанности. Показать детям единство прав и обязанностей. Формировать адекватное отношение к соблюдению и нарушению общечеловеческих норм и принципов морали. | Февраль |
| 17 | «Что ты будешь делать, если тебя обижают?» | Способствовать социально-нравственному развитию детей. Дать понять, что добрые слова вызывают подобную ответную реакцию. Побуждать использовать ранее полученные знания для защиты своих интересов. | Февраль |
| 18 | «Поговорим о защите» | Рассказать о значении и происхождении слова «защита». Продолжать формировать теплое отношение к членам семьи, осознание себя как полноправного, принимаемого и любимого члена семьи. На примере литературных героев закрепить представления о том, что права ребенка защищают члены его семьи. | Февраль |
| 19 | «Как поступить правильно» | Продолжать формировать представления о положительных и отрицательных поступках, умение правильно оценивать себя и других. Развивать способность создавать фонд «надо», переходящий из фонда «хочу». | Февраль |
| 20 | «Будем крепко мы дружить» (1-е занятие) | Актуализировать имеющийся опыт общения у ребенка. Развивать умения высказываться и слушать высказывания собеседника. Поддерживать и улучшать взаимоотношения в группе. | Март |
| 21 | «Будем крепко мы дружить»  (2-е занятие) | Обогащать новыми знаниями и умениями в области бесконфликтного общения. | Март |
| 22 | Коллаж «Я и мои права» | Закрепить представления об изученных правах, умение рисовать автопортрет. | Март |
| 23 | «Хорошо – плохо» | Уточнить нравственно-правовые знания детей. | Март |
| 24 | Коллаж «Права ребенка» | Закрепить умение работать коллективно. | Апрель |
| 25 | Развлечение «Маленькие дети с большими правами» | Продолжать развивать у детей правовое сознание, воспитывать уважение к правам и обязанностям каждого человека, развивать в детях уверенность в себе и своих возможностях. | Апрель |
| 26 | Итоговая диагностика | Работа с диагностическим материалом. | Апрель-май |